



Schulinternes Curriculum LLG – Englisch Jahrgangsstufe 5

Grundsätzliche Bemerkungen

- Kompetenzerwartung

Am Ende der Stufe 6 sollte die **Niveaustufe A2** des GER erreicht werden.

- Stoffverteilung

Die **beispielhafte Verteilung** geht laut Stundentafel von 4 Wochenstunden aus und ist auf 32 Unterrichtswochen ausgelegt. Nicht berücksichtigt sind Klassenarbeiten und deren Vor- und Nachbereitung. Die Optionals sowie das Lesen einer Ganzschrift sind ebenfalls nicht berücksichtigt, so dass hier noch Zeit eingeplant werden sollte.

- Jahrgangsbegleitende Projekte

a) Die SuS legen ein **Dossier** zu einzelnen **Target Tasks** (z.B. über die eigene Familie, über den eignen Tagesablauf schreiben) an.
Bezug zum KLP (S. 28): Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen - Die SuS können ein kleines Dossier zu einem Thema erstellen (u.a. Sammeln von einfachen Texten und Materialien) und mit einfachen Dossiers bzw. Textsammlungen selbstständig und in der Gruppe arbeiten.

b) Es werden **unterschiedliche Formen der Wortschatzarbeit** eingesetzt und geübt, u.a. auf Basis des **Methodenportfolios**.
Bezug zum KLP vor allem (S. 28): Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen - Die SuS können unterschiedliche Formen der Wortschatzarbeit einsetzen (u.a. mit Bildern und Schaubildern arbeiten, einfache Definitionen, Paraphrasen, Wortfelder bilden, einsprachige und zweisprachige Vokabellisten führen).

- Methodenportfolio

Die Methoden „**Vokabeln lernen**“ (s.o.) und „**Vorträge halten**“ werden u.a. mittels des Methodenportfolios eingeführt.

Die Methoden „**Informationen recherchieren und erfassen**“, „**Präsentationsplakate erstellen**“ und „**Mind-map erstellen**“ werden vertiefend eingeübt.

- Individuelle Förderung

Neben den **differenzierten Aufgaben** des Lehrwerkes werden die separat bereit gestellten **Materialien zur individuellen Förderzeit** Englisch eingesetzt.

- Übergang aus der Grundschule / Englisch als Kontinuum

Zur Erleichterung des Wechsels von der Grundschule zum Gymnasium wird die Einstiegsunit des Lehrwerkes mit den Unterrichtsmaterialien zum „**Talktime Book**“ bzw. der Unterrichtssequenz „**That’s me**“ aus dem Projekt „**Englisch als Kontinuum**“ verknüpft.

Theme 0 - Einstieg in Camden Town

- Schwerpunkt: kein Schwerpunkt
- Themen: jemanden begrüßen | sich und andere vorstellen | Wiederholung Grundschulvokabular
- Leistungsmessung: keine separate Klassenarbeit

Woche z.B.	Themen	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Target task / Aktivitäten
1	Welcome to Camden Town! TB 1-4 WB 1-3	Leseverstehen: die Lehrwerksfiguren kennen lernen; einen Dialog in die richtige Reihenfolge bringen Hörverstehen: Beschreibungen Bildern zuordnen Sprechen: jemanden begrüßen; sich und andere vorstellen; über eigene Hobbys und Vorlieben sprechen	Wortfelder: <i>What I like / what I don't like</i> ; Grundschulvokabular (Kleidung, Essen und Trinken, Sportarten, Musik und Freizeit)	– Hörtexte verstehen – Lesetexte verstehen – sich mit anderen auf Englisch unterhalten	
2	Welcome to Camden Town! TB 5-10 WB 4-11	Hörverstehen: buchstabieren; Dinge in den richtigen Farben kolorieren Leseverstehen: die Lehrwerksfiguren kennen lernen Sprechen: den eigenen Namen buchstabieren; über farbige Dinge sprechen Schreiben: einen einfachen Text über sich und eine Lehrwerksfigur schreiben; eine Straße beschreiben Interkulturelle Kompetenz: die Lehrwerksfiguren in ihrem Stadtteil Camden kennen lernen	Wortfelder: Farben; Grundschulvokabular (Kleidung) Aussprache: Laute unterscheiden Orthographie: gehörte Wörter aufschreiben	– Texte schreiben – Hörtexte verstehen – Lesetexte verstehen – etwas vortragen und präsentieren	Song: <i>The song of the ABC</i>

Theme 1 – At school

- Schwerpunkt: Hörverstehen | Schreiben
- Themen: Schulsachen | der erste Tag an einer neuen Schule inkl. classroom phrases
- Leistungsmessung: Listening: Der Schwerpunkt liegt auf Listening. Hinzu kommen Aufgaben zu anderen Bereichen kommen.

Woche z.B.	Themen	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Target task / Aktivitäten
3	Teil A: Monday, Monday TB A1-A4 WB A1-A5 TB P1-P4;P18	Hörverstehen: angeben, wo sich etwas befindet Sprechen: sagen, ob etwas richtig oder falsch ist; dem Partner Fragen zu Dingen stellen	Wortfeld: Schulsachen Grammatik: <i>There is / there are</i> ; unbestimmter Artikel; Plural; Präpositionen Aussprache / Intonation: Sätze angemessen intonieren	– Wörter zu einem Thema zusammenstellen – Hörtexte verstehen	Song: <i>Another Monday</i> Target task: ein Quiz erstellen (A4)
4	Teil B: George's first day at school TB B1-B7 WB B1-B2 TB P5	Hörverstehen: einem Telefongespräch wesentliche Informationen entnehmen; Zahlen zuordnen Leseverstehen: einem Comicstrip wichtige Informationen entnehmen; einem Dialog wesentliche Informationen entnehmen	Wortfelder: Zahlen; <i>Classroom phrases</i>	– Hörtexte verstehen – Lesetexte verstehen	
5	TB B8-B14 WB B3-B11 TB P6-P8;P13-P15	Leseverstehen: einem Dialog wichtige Informationen zu der Herkunft der Lehrwerksfiguren entnehmen; Sätze einer E-Mail in eine logische Reihenfolge bringen Sprechen: Aussagen zu den Lehrwerksfiguren machen; angeben, wem etwas gehört Schreiben: Fragen zu einigen Lehrwerksfiguren beantworten; über die eigene Familie schreiben	Wortfeld: Familie Grammatik: Personalpronomen + das Verb <i>be</i> : Aussagen, Fragen, Verneinungen; Kurz- und Langformen von <i>be</i> ; Possessivbegleiter	– Grammatikregeln notieren – Wörter zu einem Thema zusammenstellen – Texte schreiben – Lesetexte verstehen	Target task: über die eigene Familie schreiben (B14)
6	Teil C: Caroline's first day at school	Leseverstehen: einem Dialog gezielte Informationen entnehmen Hörverstehen: einem Hörtext globale Informationen entnehmen	Wortfeld: Schulfächer Grammatik: <i>Can / can't</i>	– Hörtexte verstehen – <i>Milling around</i> – Lesetexte verstehen	

	TB C1-C6 WB C1-C5 TB P9-P10;P16;P19	Sprechen: sagen, was jemand kann / nicht kann Schreiben: schreiben, was man kann / nicht kann Interkulturelle Kompetenz: einen englischen Stundenplan kennen lernen			
7	TB C7-C11 WB C6-C10 TB P11-P12;P17;P20 <i>Check your progress 1-7</i>	Hörverstehen: einem Hörtext wesentliche Informationen entnehmen Hörsehverstehen: einem Clip gezielte Informationen entnehmen Leseverstehen: im Unterricht verwendete Aufforderungen verstehen Sprechen: Rückmeldungen geben Schreiben: (Schul-)regeln verfassen; über die eigene Schule ein Poster erstellen Sprachmittlung: deutsche und englische Phrasen zuordnen Interkulturelle Kompetenz: britische und deutsche Schulen vergleichen	Wortfelder: Klassenraum; <i>Classroom phrases</i> Grammatik: Imperativ	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Gallery Walk</i> – sich mit anderen auf Englisch unterhalten – Lesetexte verstehen – Hör- und Hör-Sehtexte verstehen 	Game: <i>Simple Simon says</i> Target task: ein Poster über die eigene Schule erstellen und präsentieren (C11)

Theme 2 – At home

- Schwerpunkt: Schreiben
- Themen: Uhrzeit und Tagesablauf | Zimmer und Haushaltsaktivitäten | Übernachtungsbesuch
- Leistungsmessung: Der Schwerpunkt liegt auf ‚writing‘. Als Grundlage für die Klassenarbeit sollten Aufgaben gewählt werden, die das Erstellen eines Textes nach Vorlage ermöglichen.

Woche z.B.	Themen	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Target task / Aktivitäten
8	Teil A: My day TB A1-A4 WB A1-A4 TB P1-P3	Hörverstehen: einem Dialog wesentliche Informationen entnehmen Leseverstehen: Bilder Liedstrophen zuordnen; vorgegebene Tagesabläufe korrigieren und in eine logische Reihenfolge bringen Schreiben: schreiben, wann die Lieblings-sendungen der Lehrwerksfiguren laufen; Liedstrophen vervollständigen; über den eigenen Tagesablauf berichten Sprechen: die Uhrzeit nennen	Wortfelder: Uhrzeit; Tagesablauf	– Wörter zu einem Thema zusammenstellen – Texte schreiben – Hörtexte verstehen – Lesetexte verstehen	Song: <i>The song of the clock; This is the way ...</i> Game: <i>The game of the clock</i> Target task: über den eigenen Tagesablauf schreiben (A4)
9	Teil B: Friday afternoon TB B1-B5 WB B1-B2 TB P4-P8;P16-P17;P20	Leseverstehen: einem Dialog globale und gezielte Informationen entnehmen Sprechen: das eigene Zimmer beschreiben; sich über die Zimmereinrichtung austauschen	Wortfeld: Zimmer Orthographie: Buchstaben in die richtige Reihenfolge bringen Grammatik: Präpositionen des Ortes; <i>have got</i> : Fragen, Aussagen, Verneinungen	– Wörter zu einem Thema zusammenstellen – Lesetexte verstehen – Grammatikregeln notieren	
10	TB B6-B11 WB B3-B7 TB P9-P11	Hörverstehen: einem Dialog globale und gezielte Informationen entnehmen Sprechen: sagen, wer etwas besitzt; über Haushaltspflichten sprechen Schreiben: einen Text über sein Lieblingszimmer schreiben; einen Dialog schreiben und vorstellen	Wortfeld: Haushaltsaktivitäten Grammatik: Häufigkeitsadverbien Orthographie: Partnerdiktat	– Texte schreiben – Hörtexte verstehen – Wörter zu einem Thema zusammenstellen	Target tasks: sein (Traum-)Zimmer beschreiben (B7); einen Dialog schreiben und vorstellen (B11)

11	Teil C: The sleepover TB C1-C6 WB C1-C7 TB P12	Hörverstehen: einem Telefongespräch globale Informationen entnehmen; einer Nachricht gezielte Informationen entnehmen Leseverstehen: einem Telefongespräch gezielte Informationen entnehmen; Sprechblasen in die richtige Reihenfolge bringen Sprechen: etwas begründen; sich verabreden Schreiben: einem Hörtext wesentliche Informationen entnehmen; über die Wochenaktivitäten der eigenen Familie berichten; über Haushaltsgeräte schreiben Sprachmittlung: deutsche und englische Ausdrücke zuordnen	Wortfelder: Wochentage, Hobbys Grammatik: <i>Simple present:</i> Aussagen	<ul style="list-style-type: none"> – Notizen anfertigen – Hörtexte verstehen – Lesetexte verstehen – Grammatikregeln notieren – Texte schreiben – <i>Milling around</i> – Sprachmittlung 	Target task: über die eigene Woche schreiben (C6)
12	TB C7-C11 WB C8-C9 TB P13-P15;P18-P19;P21 <i>Check your progress 1-7</i>	Leseverstehen: einer Geschichte wichtige Informationen entnehmen Hörverstehen: einer Geschichte wichtige Informationen entnehmen Sprechen: Gedanken und Ideen zu einem Lesetext sammeln; einen Lesetext gliedern und Überschriften zuordnen Schreiben: eine Geistergeschichte schreiben Sprachmittlung: gezielte Informationen ins Deutsche übertragen	Wortfeld: Geistergeschichten Aussprache / Intonation: Intonatorische Muster anwenden	<ul style="list-style-type: none"> – Wörter zu einem Thema zusammenstellen – Lesetexte verstehen – Sprachmittlung – Hörtexte verstehen – <i>Dramatic reading</i> – Texte schreiben 	Target task: eine Geistergeschichte fortschreiben (C11)

Theme 3 – Birthdays

- Schwerpunkt: Hörverstehen | Sprachmittlung | Leseverstehen
- Themen: Datum und Jahreszeiten | eine Geburtstagsfeier vorbereiten
- Leistungsmessung: Der Schwerpunkt liegt auf ‚reading‘. Als Grundlage sollte Texte aus der Leistungsmessung verwendet werden Hinzu kommen Aufgaben aus dem Bereich ‚mediation‘.

Woche z.B.	Themen	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Target task / Aktivitäten
13	Teil A: Around the year TB A1-A5 WB A1-A4 TB P1-P2;P11-P12	Hörverstehen: einem Gespräch gezielte Informationen entnehmen Schreiben: Wörter und Phrasen zum Thema Geburtstag zusammenstellen; über das Jahr schreiben; einen Text über den eigenen Geburtstag verfassen Sprechen: ein Datum nennen; über die eigene Lieblingsjahreszeit sprechen	Wortfelder: Monate, Jahreszeiten Grammatik: s-Genitiv; <i>can / can't</i>	– einen Hörtext verstehen – Texte schreiben	Song: <i>The calendar song</i> Game: <i>Birthday game</i> Target task: über den eigenen Geburtstag schreiben (A5)
14	Teil B: Charlie's birthday party TB B1-B6 WB B1-B5 TB P3-P5;P13	Hörverstehen: einem Gespräch globale Informationen entnehmen Leseverstehen: einem Gespräch gezielte Informationen entnehmen Schreiben: über die Interessen der eigenen Mitschüler berichten; schreiben, was jemand mag / nicht mag Sprechen: sich über den eigenen Geburtstag unterhalten; über den Geburtstag von anderen Auskunft geben; die eigenen Mitschüler interviewen	Wortfeld: Geburtstag Grammatik: <i>Simple present:</i> Fragen mit <i>do / does</i> , Verneinungen, Fragen mit Fragewörtern Aussprache: Affrikate: / dʒ /, / tʃ /	– einen Hörtext verstehen – Lesetexte verstehen – Grammatikregeln notieren	Game: <i>A party game</i>
15	TB B7-B12 WB B6-B8 TB P6;P14-P15	Hörverstehen: einem Gespräch gezielte Informationen entnehmen Leseverstehen: den Inhalt einer Broschüre global wiedergeben; einem Text gezielte Informationen entnehmen Sprechen: sagen, wie man einen Vorschlag findet; Fragen zu einer Einladung stellen Schreiben: Notizen anfertigen; über eine Idee zu einem Ausflugsziel berichten; eine Geburtstagseinladung schreiben; einen Online-Chat verfassen	Grammatik: <i>Simple present:</i> Fragen mit Fragewörtern	– einen Hörtext verstehen – Lesetexte verstehen – Phrasen zu einem Thema zusammenstellen – Grammatikregeln notieren – Texte schreiben	Target task: einen Online-Chat weiterschreiben (B12)

16	Teil C: Charlie's birthday TB C1-C5 WB C1-C4 TB P7-P8	Hörverstehen: einem Gespräch globale Informationen entnehmen Leseverstehen: einem Gespräch gezielte Informationen entnehmen; Rezepte lesen und verstehen Sprechen: den Partner nach Lebensmitteln befragen Schreiben: ein Lieblingsrezept aufschreiben Interkulturelle Kompetenz: englische Rezepte kennen lernen	Wortfelder: Lebensmittel; Zirkus Grammatik: <i>Some / any</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Wörter zu einem Thema zusammenstellen – einen Hörtext verstehen – Lesetexte verstehen 	Target task: ein Kochrezept schreiben (C5)
17	TB C6-C10 WB C5-C7 TB P9-P10 <i>Check your progress 1-7</i>	Hörverstehen: einem Gespräch wesentliche Informationen entnehmen Leseverstehen: einer Geschichte wichtige Informationen entnehmen und einen Titel finden Sprechen: den Inhalt einer Geschichte wiedergeben; die eigenen Meinung ausdrücken und begründen Schreiben: einen Informationstext zu einem Zirkusprogramm entwerfen Sprachmittlung: Party-Tipps einer englischsprachigen Website auf Deutsch wiedergeben Interkulturelle Kompetenz: Esskultur in Großbritannien und Deutschland vergleichen	Wortfeld: Konnektoren (<i>first, then, ...</i>) Aussprache / Intonation: Intonatorische Muster anwenden	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Dramatic reading</i> – Texte schreiben – Sprachmittlung – Hörtexte verstehen – Lesetexte verstehen 	Poems Target task: ein Programm für eine Zirkusshow schreiben und aufführen (C10)

Theme 4 – Free Time

- Schwerpunkt: Schreiben | Sprechen
- Themen: eine Bootstour durch Camden | Freizeitaktivitäten | Taschendiebe am Camden Lock Market
- Leistungsmessung: Der Schwerpunkt liegt auf ‚writing‘. Als Grundlage dafür sollte ein Impuls entweder zur Beschreibung einer Sehenswürdigkeit oder zur Verfassung eines Briefes gegeben werden.

Woche z.B.	Themen	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Target task / Aktivitäten
18	Teil A: A canal boat trip TB A1-A4 WB A1-A3 TB P1-P3;P12	Hörverstehen: einem Gespräch wesentliche und detaillierte Informationen entnehmen Leseverstehen: Ortsbeschreibungen Fotos zuordnen; wichtige Informationen aus Sachtexten entnehmen Sprechen: Fotos beschreiben Schreiben: Orte und Sehenswürdigkeiten beschreiben Interkulturelle Kompetenz: Sehenswürdigkeiten in Camden kennen lernen	Wortfeld: Orte Grammatik: R: <i>Simple present</i>	– Hörtexte verstehen – Lesetexte verstehen – Wörter zu einem Thema zusammenstellen – Texte schreiben – etwas vortragen und präsentieren – <i>Gallery Walk</i>	Target task: ein Poster über die eigene Umgebung erstellen und präsentieren (A4)
19	Teil B: Saturday afternoon TB B1-B6 WB B1-B5 TB P4-P6;P13	Hörverstehen: einem Gespräch globale und detaillierte Informationen entnehmen Leseverstehen: einem Text wichtige Informationen entnehmen Sprechen: angeben, was jemand gerade tut Schreiben: schreiben, wie oft der Partner etwas tut	Wortfelder: Freizeitaktivitäten; Kollokationen (Wortkombinationen) Grammatik: <i>Present progressive:</i> Aussagen, Verneinungen, Fragen; R: Häufigkeitsadverbien Aussprache: Frikativ: / v /, / w /	– Hörtexte verstehen – Lesetexte verstehen – Wörter zu einem Thema zusammenstellen – Grammatikregeln notieren	

20	TB B7-B10 WB B6-B7	Hörverstehen: einem Gespräch detaillierte Informationen entnehmen Sprechen: sagen, was jemand gerade tut Schreiben: eine Bildergeschichte versprachlichen; einen Dialog schreiben	Grammatik: <i>Present progressive:</i> Aussagen, Verneinungen, Fragen	<ul style="list-style-type: none"> – Hörtexte verstehen – Notizen anfertigen – Texte schreiben – etwas vortragen und präsentieren 	Target task: ein Telefongespräch verfassen und vorspielen (B10)
21	Teil C: At Camden Lock Market TB C1-C7 WB C1-C4 TB P7-P9;P14-P15	Hörverstehen: einem Dialog globale und gezielte Informationen entnehmen; einem Gespräch wesentliche Informationen entnehmen Sprechen: Personen beschreiben; ein Bild beschreiben Schreiben: einen Einkaufsdialog verfassen; einen Text über Taschengeld verfassen; Bilder beschreiben Interkulturelle Kompetenz: einen englischen Straßenmarkt kennen lernen	Wortfelder: Kleidung; Aussehen Grammatik: Kontrastierung <i>Simple present – Present progressive</i> Intonation: Intonatorische Muster anwenden	<ul style="list-style-type: none"> – ein Bildwörterbuch erstellen – Hörtexte verstehen – Texte schreiben – etwas vortragen und präsentieren – <i>Dramatic reading</i> – Grammatikregeln notieren 	Target task: ein Verkaufsgespräch verfassen und vorspielen (C4)
22	TB C8-C13 WB C5-C8 TB P10-P11;P16-P17 <i>Check your progress 1-7</i>	Hörverstehen: einer Beschreibung detaillierte Informationen entnehmen Leseverstehen: einer Geschichte globale Informationen entnehmen; einen Lückentext vervollständigen Sprechen: eine Geschichte aus einer anderen Perspektive vortragen; Personen in einer Geschichte beschreiben Schreiben: einen Brief schreiben	Wortfeld: Einkaufen Grammatik: <i>Simple past:</i> regelmäßige Verben	<ul style="list-style-type: none"> – Lesetexte verstehen – Hörtexte verstehen – Grammatikregeln notieren – Texte schreiben 	Target task: einen Brief schreiben (C13)

Theme 5 – Pets

- Schwerpunkt: Sprechen | Reading | Mediation
- Themen: Tiere | ein entlaufener Hund | Tiere im Tierheim
- Leistungsmessung: Der Schwerpunkt liegt auf Sprechen. Als Grundlage sollten entsprechende Elemente aus den Vorschlägen zur Leistungsmessung genutzt werden (optional projects: e.g.: TV show about pets; poster presentation). Hinzu können Aufgaben aus anderen Bereichen kommen.

Woche z.B.	Themen	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Target task / Aktivitäten
23	Teil A: Animal world TB A1-A6 WB A1-A3 TB P1-P3;P10-P11	Hörverstehen: Geräusche Tieren zuordnen Leseverstehen: einem Gedicht detaillierte Informationen entnehmen Sprechen: über die Merkmale eines Tieres berichten Schreiben: Tiere in einem Wortnetz beschreiben; ein Gedicht schreiben	Wortfeld: Tiere Grammatik: R: <i>Simple present</i> (Fragen mit <i>do</i>); R: <i>Have got</i> (Fragen) Intonation / Aussprache: Reimwörter	– Wörter zu einem Thema zusammenstellen – ein Wortnetz erstellen – Lesetexte verstehen – Hörtexte verstehen – etwas vortragen und präsentieren	Game: <i>Twenty questions game</i> Target task: ein Gedicht verfassen und vortragen (A6) Forms of poems: <i>eleveners; acrostic</i>
24	Teil B: A new home? TB B1-B5 WB B1-B5 TB P4;P17	Hörverstehen: einem Hörtext globale Informationen entnehmen Leseverstehen: einem Gespräch wesentliche und detaillierte Informationen entnehmen; Wunschvorstellungen Tieren zuordnen Sprechen: über einen Hörtext spekulieren; Ratschläge erteilen; über Bilder sprechen Schreiben: ein Poster mit Tipps erstellen; einen idealen Tierhalter beschreiben	Wortfelder: Gefühle; Diskussion Grammatik: Modalverben (<i>should / shouldn't, must / mustn't, needn't</i>)	– Hörtexte verstehen – Lesetexte verstehen – Grammatikregeln notieren	Target task: ein Poster zum Thema Tierhaltung gestalten (B5)

25	TB B6-B10 WB B6 TB P5-P6;P12-P14	Hörverstehen: einem Gespräch globale und detaillierte Informationen entnehmen; einem Dialog wesentliche Informationen entnehmen Sprechen: mit jemandem diskutieren; über ein Bild sprechen; Rückmeldung geben Schreiben: einen Dialog fortschreiben; über die Bedürfnisse von Tieren schreiben	Grammatik: R: <i>Simple present</i> (Fragen mit Fragewörtern) R: <i>Have got</i> (Fragen) Aussprache / Intonation: Lautschrift umsetzen	<ul style="list-style-type: none"> – Hörtexte verstehen – Texte schreiben – etwas vortragen und präsentieren 	Target task: einen Dialog zu Ende schreiben und vorspielen (B10)
26	Teil C: Pet stories TB C1-C5 WB C1-C2 TB P7-P8;P15	Leseverstehen: Sachtexten globale und detaillierte Informationen entnehmen Sprechen: Ideen sammeln; über Gefühle sprechen Schreiben: Informationen notieren und austauschen; eine Bildergeschichte versprachlichen	Wortfelder: Tiere; Gefühle Grammatik: Nebensätze; <i>Simple past</i> : unregelmäßige Verben	<ul style="list-style-type: none"> – Lesetexte verstehen – Grammatikregeln notieren – <i>Mini jigsaw</i> 	
27	TB C6-C11 WB C3-C8 TB P9;P16 <i>Check your progress 1-7</i>	Hörverstehen: einem Hörtext globale und detaillierte Informationen entnehmen; einem Radioprogramm globale und detaillierte Informationen entnehmen Leseverstehen: einem Gespräch globale und detaillierte Informationen entnehmen Sprechen: über Tiere in einem Tierheim sprechen; Vermutungen äußern; die eigene Meinung begründen; sich über ein Tier und seinen Besitzer unterhalten Schreiben: einen Programmtext schreiben; ein <i>missing poster</i> erstellen Sprachmittlung: gezielte Informationen einer englischsprachigen Website ins Deutsche übertragen Interkulturelle Kompetenz: Informationen über Tiere und Sehenswürdigkeiten in London sammeln	Grammatik: <i>Simple past</i> : (un-) regelmäßige Verben; <i>this / these – that / those</i> Wortfeld: Tiergeschichten	<ul style="list-style-type: none"> – Hörtexte verstehen – Lesetexte verstehen – etwas vortragen und präsentieren – sich mit anderen auf Englisch unterhalten – Sprachmittlung 	Target task: über ein Tier schreiben und es in einer Fernsehshow vorstellen (C11) TV show: <i>Help the animals</i>

Theme 6 – Holidays

- Schwerpunkt: Hörverstehen und Schreiben
- Themen: Ferien in Großbritannien | Ferienpläne | Ferienerlebnisse
- Leistungsmessung: Der Schwerpunkt liegt auf ‚listening‘ und auf ‚writing‘. Als Grundlage dienen die Vorschläge der Leistungsmessung.

Woche z.B.	Themen	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Target task / Aktivitäten
28	Teil A: Holidays in Britain TB A1-A3 WB A1-A2 TB P1-P2;P9	Hörverstehen: einem Gespräch globale und detaillierte Informationen entnehmen Leseverstehen: einer Broschüre wesentliche Informationen entnehmen Sprechen: über ein Bild spekulieren; eine Auswahl treffen und begründen; Arbeitsergebnisse in einer Gruppe austauschen Schreiben: einen Text für eine Ferienbroschüre erstellen; Notizen anfertigen Interkulturelle Kompetenz: Ferienmöglichkeiten in Großbritannien kennen lernen und diskutieren	Wortfeld: Sehenswürdigkeiten Grammatik: R: Modalverben Intonation / Aussprache: Lautschrift umsetzen	– Hörtexte verstehen – Lesetexte verstehen – Texte schreiben – <i>Mini jigsaw</i>	Target task: eine Urlaubsbroschüre erstellen (A3)
29	Teil B: Holiday plans TB B1-B4 WB B1-B7 TB P3-P5;P10-P12;P19	Hörverstehen: einem Gespräch globale Informationen entnehmen; Berichten detaillierte Informationen entnehmen Leseverstehen: Tagebucheinträgen wesentliche Informationen entnehmen Sprechen: sich über Ferien unterhalten; Ergebnisse austauschen Schreiben: Gefühle begründen; einen Erfahrungsbericht fortsetzen Interkulturelle Kompetenz: Wales kennen lernen	Wortfelder: Gefühle; Ferien Grammatik: <i>Simple past</i> : Fragen mit <i>did</i> Intonation / Aussprache: Intonatorische Muster anwenden; Betonungsmuster	– Wörter zu einem Thema zusammenstellen – Hörtexte verstehen – Lesetexte verstehen – <i>Dramatic reading</i> – <i>Milling around</i> – Grammatikregeln notieren – Texte schreiben	

30	TB B5-B8 WB B8 TB P13	Leseverstehen: einem Dialog globale und detaillierte Informationen entnehmen Sprechen: Aussagen zu einem Lesetext formulieren; sich über die letzte Woche austauschen Schreiben: einen Tagebucheintrag schreiben	Grammatik: <i>Simple past:</i> Fragen mit Fragewörtern; R: <i>Simple past:</i> Aussagen	<ul style="list-style-type: none"> – Grammatikregeln notieren – Texte schreiben – Lesetexte verstehen 	Target task: einen Tagebucheintrag verfassen (B8)
31	Teil C: Going on holiday TB C1-C5 WB C1-C4 TB P14-P16	Hörverstehen: einen Rap verstehen Sprechen: anhand von Urlaubsutensilien über Urlaubspläne sprechen Schreiben: eine Strophe für ein Lied verfassen Interkulturelle Kompetenz: Schottland kennen lernen	Wortfelder: Urlaubsutensilien; Urlaubsaktivitäten Grammatik: <i>Going to future:</i> Aussagen, Fragen, Verneinungen; R: <i>Simple present:</i> Aussagen; R: <i>Tenses</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Grammatikregeln notieren – Hörtexte verstehen – Wörter zu einem Thema zusammenstellen – vortragen und präsentieren – <i>Milling around</i> 	Song: <i>Holiday Rap</i>
32	TB C6-C12 WB C5-C7 TB P6-P8;P17-P18;P20 <i>Check your progress 1-7</i>	Hörverstehen: einer Geschichte wesentliche und detaillierte Informationen entnehmen Leseverstehen: einer Geschichte wesentliche und detaillierte Informationen entnehmen; Postkarten den Lehrwerksfiguren zuordnen Sprechen: Rückmeldung geben Schreiben: eine E-Mail verfassen oder eine Gedankenblase verfassen; eine Geschichte fortführen; eine Postkarte schreiben	Aussprache: Vokal: / ɒ /, / ʌ /	<ul style="list-style-type: none"> – Lesetexte verstehen – Texte schreiben – Hörtexte verstehen – <i>Gallery Walk</i> 	Target task: eine Urlaubspostkarte schreiben (C11)